

رأى

لماذا المذبحة في قبرص ؟

لعل شعبا من الشعوب المحيطة أو المجاورة لقبرص ، لم يرتبط بتاريخ كاث قبرص ونفاسها ، كما ارتبط الشعب المصري .. وفعت مصر إلى جانب الشعب القبرصي في شتمه على عهد رئيسه الراحل السنك كركوس ، وتصلبتت معه إبان محنة الإعتاق السكسري القاتل الذي تعرضت له الجزيرة ثم استقلته وكرمه كجنائيل شريف بعد موته من القتي .. وادفعت بعد ذلك من وحدة الشعب القبرصي وسياحته حين تعرض للقزو التركي وتعرضت الجزيرة للتقسيم والارتزق ولم يكن وقرع مصر إلى جانب القبرصي على المستوى الشعبي فحسب بل على المستوى الحكومي والرسمي والتبليغامي في معارك خاضتها الجزيرة الصغيرة ولم تقل نوحها - . ومن ثم فقد كانت صدى مصر وخيفه لم شعبا كبيرة حين تعرض المسلمون في حكمه قبرص هذا للتصرف القاتل ضد رجال الصاعقة المصريين .

إن اعداد المم الحمرى على أرض الجزيرة ويبد خونها ، صار لي يروم التفرع بجحج السيادة القبرصية أو عدم الحصول إلى ان يسبق ، ولم تكن ثمة شكوك حول نوايا رجل القتل المصريين وهم بطارئون الدولى وبقانونه . ويضح لنا أن نتمسك له هناك خطا بين المسلمين في الحكومة القبرصية وبين طرف اخر يمهوا نوايا الاربابيين واللاتات بين بقية المذاللة ؟ ولم نغز افزع هذه بلالان من مخافتهم متورطة في عصايات الدولى لبعض المسلمين في قبرص فغرفوا على التماسي من الطائفي والاربابي غدرا ؟ هذه تساؤلات لابد لها من اجابة .. وسوق يكشف التاريخ حقيقة هذه المذبحة القذرة على أرض قبرص .

سادات في حديثه لرجال الصاعقة :
بيوتى وافقت على استقبال الصاعقة ولكن كبريانو استدعى الطائرة



للصاعقة بنابعون حديث الرئيس السادات الذي أكد فيه على أن مصر قادرة على الدفاع عن كل ابن من أبنائها .

لن نقبل الغدر ولا الخيانة وسنرد العدوان بعشرة أمثاله
في لقائه برجال قوات الساعة العائدين من مهمتهم في قبرص التي الرئيس السادات الكلمة التالية :

رسام الله ..
 إلى رحاب الصامعة ورجال الطيران
 مع تسبيح ويسم شخصي أوجه لكل
 نعمة خاصة أهدى إليكم من الطبولي
 .. إلى قسمي به في قبري دفناتنا من
 .. دفننا من كل أين من أبناء مصر ..
 من سلاسة مصر .. دفننا من كرامة
 وتعلمون أننا نواجه يا أبنائي مصر
 ات الصيفية لا نستطيع أن نأخذنا
 من أنها بصيرة التحقيقات المستبصرة
 تلتقي بين عتار في تفكرهم مصر
 نرهم كل أولاد أين دفنوا هؤلاء من
 بهي معركت الآفة العويصة وستظل
 فتاح أهداه المظفة في كل لسه
 1 م م يربودا ..
 يوم يجادلون بزيارة القدس، مستهم
 تمت يا ويسممتنا .. قلت أنني
 إلى آخره هذا العالم إذا كنا نكنع
 والقد لا نرى من أبنائي الجردود
 أهد .. ذهبت لعملا إلى القنصيت

لم يكن ذا أيها الإبناء متيسرا بدون
 بمسكرة كتيرة وما يخلدوه من رجال
 الصامعة والطيران والقوات الخاصة وعلى
 فروع التواتر والسلاسل كما والأداء الرائع
 إلى حدثي في ٢٢ .. في إسرائيل
 اعتراف كامل لقواتنا المسلحة ولأبنائها
 الطبولي الرائع الآن هذا هو الذي يفرى
 بعض الصغار لكي يتركوا مثل ما الذي
 جبرية قتال السامعي تم يا أولادون بعد ذلك
 أن يهودا التام أنهم كثيرين جبهة أن
 أن لهم في إسرائيل وتاتروا في العالم كله
 أنهم مصرنا هؤلاء من هذا المكان اعلمكم
 يا أبنائي بلن اقتصر من كل بل من يد بي
 هذه الجربة ..
 اعلمكم كما أتعهد شعبنا على ذلك
 مصر لا تسمى .. أن يمدني علينا عليه
 أن ينجل التناجل وعليه أن يعلم أنسا
 سندر الاعتداء بمسرة أجاله ..

كرامته ولكن للأسف علموا اتكم في
 طريكم ملكا وعلموا تكم نزلتم في سطر
 إرتكنا .. ولكن هناك حلتك استسلم
 كتيرة المظفل كتيل بل نبحث فيها وتجد
 أسلها وأنقل كل من كانت له يد يري هذا
 الخيانة وهذا القدر الدوس الذي للأساء

والتي أقول لكم يا أبنائي اتعلمون
 كيا هذه في كتيرة .. من تعلم صليفا
 منهي القسوة في منهي القسوة ..
 اضطرت مصر ولكن أنا أقرشي أهد تم
 نطهر مصر دعوني اتسبح كتيرة .. القنصيت
 تاريخ مصر مني ومنا فعل مع تيريس ..
 يوسف السبياني الذي قيل في قبرس من
 جبريين اثنين جردا البوليس القبرسي من
 سلاحه .. يوسف السبياني هذا ٢٢
 سلاحه كاملة بدائع من قبرس .. يوم أن
 خرج كاريوس وكان صليفا عزيزا وأخا
 صبياني .. يوم أن خرج من جربة جزيرة
 سيشل من الخافي .. استقبله مصر وأجرت

جیسوتی وافقت
على استقبال الساعة

هذا فتنبئتم مناهج كثيرة ، اذا
الحكومة الاسرائيلية لم تغير مناهجها
يسى هناك امرة الى الراء هما
ان تكون هناك مودة الى اللواء
و واقف العالم كله وبقي الى يومنا
بعنا من اجل بناء السلام

مناقض القصاص

أشتركوا في الجريمة
لللبعض .. حقد مرة جهل مرة مجز
كل هؤلاء مع بعض والتحد على مصر
تعالم كله الآن كما تقولون يا ابتلى
حدث إلا من مصر

سمعتهم في رحلتى الاخيرة للولايات
الى بعد اجتماعى مع الرئيس كارتر
فى اوربا ومقابلتي مع الكاهن
وزراء التجار وتحت رئيس وزراء
وكرايسكى ورئيس وزراء القس
شيسكو رئيس جمهورية رومانيا
نان رئيس الجمهورية القسوى وبنوتى
جمهورية ايطاليا والبابا سمعتم
عن هذه الرحلة وكيف ان المسائل
الى الى بيننا هذا بورا تحركت
الى الحافظ على كل حق



الرئيسي يحدد في خطابه ما حدث في قبرص ودور قوات الصاعقة في الإخراج عن الزهائن .

كان السكوت أفضل [بقية]

هل هذه مبادئ الاتحاد السوفيتي ان يقتل قواه
و يستأجره وخبراء من جانب الحدود الى الجانب الآخر
لكي يحارب ضد دولة كان الى وقت قريب يتباهى بحمايتها
والدفاع عنها !!
وتبع كل هذا يجد بريجنيف عنده من الجرة ان يقول :
ان مبادرة السلام تمثل خطرا على المصالح العربية ...
بينما هو بسياسة بشكل اكبر خطر على المصالح العربية ،
لكن يسمى لكي يجعل من مناطق نفوذ له ويحارب منها كل
دولة تعتبر بكرامتها الوطنية وتتمسك بإرادتها واستقلالها
القرار فيها ..
من حق بريجنيف ان يكرم عماله ، وان يهرب بهم كما
شاء ، لكن ليس من حقه مطلقا ان يشوه الحقائق ويخدع

إرسال سحب الدبلوماسية

زار مسلم تمباما
كما سارت الاحداث ، قائد الساعة
لهم ساعة ونصف يتحدون خلالها مع
فرجين المجورين .. كان الاتفاق عندما
قائد الساعة ولديه تكليف محدد ان

وَيَقْلِبُ مَا يَدُورُ بَيْنَ بَرَجِ الْمَطَارِ
وَالْجَنَّةِ الْفُتُوحِ

لا ندعو قائد الصاعقة هناك من الموقع
[البقية صفحة ٧]

علی حسینی الجمال

2



الرئيس :

قائد الصاعقة
تتلاءم العميلة صحیح

بعد أن انتهى الرئيس السادات من لقاء كلمته ، قدم اللواء تبيل لشكري قائد قوات الصاعقة هدية رجالها الى الرئيس وهي عبارة عن مصحف شريف .

ثم دار بعد ذلك حوار قصير قال فيه الرئيس لثالث الصماعة « لقد ابغضني القذافي الامام انك نفذتهم كما كمله ، وتبغضتم على القذافيين ، وانتمموا هؤلاء ، والعلماء معك ، وأنا افعلته انشاء الصماعة معك ، وأنا مسؤول عنه » ثم سألته الرئيس الساعات قال صانع اقد الصماعة وين بينهم الصماعة اقد الصماعة في الصماعة اثنان تبغضهم الى سيادته قائد الصماعة ومعهما خارج الرئيس القاعة

جريدة ٢٤ فبراير
 ١٠٣٠ مباحث
 على منبر الجرس
 بالقاهرة

روستا القاهرة السيفوني
 بقيادة: أحمد عيسى
 مؤلفات: محمد البربري
 بوسيل - باغ - كوريلي - موتزار

تعليق

شركة الوارثي للتصدير والحاصلات الزراعية

٢٥ جناح طلعت حبيب - الإسكندرية

- ١- مزادية بيع فئتين وعروض الشوم بالإسكندرية كغير الدول
والمشهور موسم ١٩٧٨ م
- ٢- مزادية بيع فئتين البصل بمطاطة القباري والمطاطة
بالإسكندرية موسم ١٩٧٨ م

على أن تسبب الشروط من مقر الشركة المرفوع عالم مقابل منه طلب النسخة
لبيع فئتي الشوم وحصلات البصل لفترة البصل وأقرب موعد لتسليم المظاريف
يوم الخميس ١٩٧٨/٢/٢٥ الساعة ١٢ ظهراً للشركة .

والمقدم العروض حضوره ففئة فتح المظاريف .

بركة الري تصدّر الحاصل الزراعي

١٧ جناح عبد السلام عارف / البستان سابقاً - القاهرة

تعلن للتقاعدين العام والخاص عن المناقصات الآتية:

١- قوس ١٤ أربعة عشر طن دوبارة كتان يري ٩/٤
(الكيلو ٦٠٠ متر تقريبا)

٢- قوس ٥ خمسة طن رصاص قهقهه ١٣ مم
(الكيلو ٢٤٥ / ٢٥٥ وحدة)

تقدم العطاءات يوم إدارة المشتريات محمية بعيناه وتأمين قرض
٢٠ من قيمة العطاء.

تقبل العطاءات عن الأمانة العامة بكامل الصفات أو جزءا وتضمن في
ظايف مختلفه ، وأتموه لتقدم العطاءات بـ ١٩٧٨/١٢/١١ الساعة الثانية عشر
والشكر لله في قول أو رفض أي عطاء يردكم أياد أو سبابه .

الرائدة الأولى في عالم الفسائل
في الصناعة
الأمريكية

وايت وستنجهاوس
White Westinghouse
 نصف أوتوماتيك

• قوة عمل سريعة
 • قوة عمل متواصلة

• أسعار منافسة
 • ضمان وصيانة
 • ملحق عام بجميع الماركات

تبيع لدى قروص
 شركة المصنوعات
 ببيع
 • قويع شارع ٢٦ يوليو • قويع شارع محمد قريش

التسليم فورا

مركز التوزيع العربي
 القاهرة

٩٧٤٠٢٧ / ٥٢٤٢٢٢ / ٥٢٠٨٤

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة النصر لصناعة الوابير الصلب والورق

اللجنة النقابية

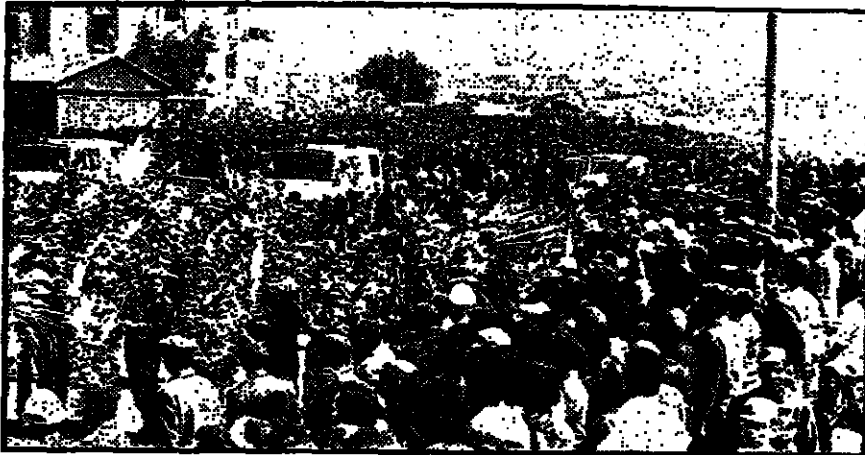
تتشرف اللجنة النقابية للعاملين بشركة النصر لصناعة الوابير الصلب والورق بأن تقدم
للسيد المهندس / أحمد عز الدين هلال
وزير الصناعة والتجارة والتصدير
بوقاف الشكر على الثقة الغالية التي أولاها للسيد
المهندس / طارق هنيدي
رئيس مجلس إدارة الشركة
بتعيينه مقوضاً على شركة مصر للورق والورق كونه أميناً لشركة النصر للوابير
السيد المهندس / عوف كريم
مدير الشؤون الفنية بها - رئيساً لمجلس إدارتها
وسير اللجنة النقابية أن تقدم للسيد المهندس طارق هنيدي بأعماله النجدة
بهذه الثقة الغالية التي هوأكل لها ، وقدر من تحملها ، وقدر الفرصة لتقدم
لسيادته بأسمى آيات الشكر والقدان والتقدير لما بذله في خدمة الشركة
والنهوض بها حتى أصبحت في طليعة شركات القطاع العام ولعاملة
الكويتية الكريمة لكرامته للعاملين والشركة - التي امتدته قلوبهم
بكل الحب والإعزاز والتقدير لشخصه الكريم مما كان له أكبر الأثر في
إنعاش الإنتاج والشركة ولجعله هذه الحزينة السامية -
ورغم عرواح الشركة من جهود السيد المهندس طارق هنيدي إلا أن عزاء الله
قد هيأ له لكاستها أينما كان أينما شأنا للسيد المهندس / عوف كريم
فكان غير خائف في راحة
واللجنة تخرج إلى الله أن يرفعها في مقامها الجليل وأن يتم نعمته عليها وأن يعجزها
الله بها من كل سوء وأن يوفقهم في كل شأنهم وأن يوفقهم في كل شأنهم
قائماً للنصر - أئتمن رئيس محمد أنور السادات

(رئيس اللجنة النقابية : يوسف محمد حسن)

طوفان من البشر يشترك في تشييع جنازة شهداء مصر الجنازة تتحول الى كتلة من الغضب تطالب بالثأر من الارهاب



تولدت جنازة شهداء الساعة
أصبحت مظهرًا
غضب عارمة ضد
مقتلي شهداء
الساعة ..



بصر - جيشها وشعبها - تودع بالزهور
شهداءها ..



طلاب مصر وشبابها خرجوا
أمس - بركم الاجرة - يودعون
الى جنة الخلد شهداء الساعة
الذين قضوا في القوا القبيح على
الارهابيين فقتلوا الشهيد يوسف
السباعي في قبرص ..

تسبعت مصر أمن ، في موكب عسكري
وشعبي مهيب ، شهداءها من أبطال الساعة
والطيران ، الذين راحوا ضحية التسر من
السلطات القبرصية ، وهم يؤدون واجبا
وطنيا وانسانيا ، بتحرير ارضها والامساك
بالارهابيين الذين اغتالوا استاد يوسف السباعي

لوحة الشرف

أسماء الشهداء

من القوات الجوية :

عقيد طيار شهيد : يحيى
جند الرافعي .
رائد ملاح شهيد : كمال
أحمد مرسى .
مساعد شهيد : محمد طه
محمد خليل .

ومن وحدات الساعة :

رائد شهيد : عمار أحمد
جند الصنفي .
ملازم أول شهيد : محمد منير
بكي .

ملازم شهيد : ياسر محمد
البحري .
ملازم شهيد : سيد جلال
أبو المينين .

فريق شهيد : سيد محمد
اسماعيل .
فريق شهيد : ملاك
ناصريوس عبد الملك .

فريق شهيد : طلعت
عبد الستار عبد الغفار .
عريف شهيد : السيد محمد
عبد الباقى .

عريف شهيد : عبد النبي
زكريا .
جند شهيد : عاطف محمد
حطفي .

جند شهيد : ربيع محمد
البربري .
جند شهيد : مصطفى كمال
حبيبة .

وقد قرر الرئيس انور
السادات ، رئيس الجمهورية
والقائد الأعلى للقوات
السلحة ، منحهم جميعا

وسام نجمة سيناء العسكرية
... وهو ارفع وسام يعطى
لأفراد القوات السلحة ..

السباح الباهر تنفذ مثل الانوار
لشواطين وممثلين من الهيئات
كثرت والمصالح الحكومية والطلاب
جبهة نصر . للمشاركة في تشييع
أبطال الساعة ، وقد احتشدت
في شوارع المدينة ميداناً رئيسياً
في كبريات شرفات والساحات
المبارات السكنية والبنية الحكومية
من الرجال والنساء .

في المراتب التي اقيم جدار جلع
الحدوية ، حيث ثبت اللوحة
في الجنازة ..

هناك السيد ممدوح سالم ، رئيس
الوزراء الذي وصل في تمام الساعة
١٢ : ٠٠ ، كما كان هناك جميع الوزراء
كبار من رجال السلطة والعلوم
والاجانب ، ورجال الدين الاسلامي
ديهم الشيخ محمد متولي الشعراوي
والاوقاف وشؤون الزعم والكثيرون
قدموا للبر من المآخذ الاحمرية ،

الدين المسيحي ، وفي مقدمتهم
ممثلون اسقف الخدمات بالكنيسة
بني والشمس خيلون محروس ، كما
نك ايضا كبار قادة القوات المسلحة
واسمهم القليل اول محمد منير
الجوسي والفريق محمد علي فهمي
الركان وقادة افرع القوات

قوة ، والميدان بيل شكري فهد
الصامعة الذي كان يقابل المراء
ان يتلقى معه البعثة عبد الحميد
ي وزير الاعلام والثقافة والكثيرون
ففي وزير الدولة لشئون الخارجية
حليم محمود وزير الحكم المحلي
مليون محافظ القاهرة .

في الساعة والتمتع صيلا كان
لقد تم املا من آخره بالمزين ،
الشيخ المصري ابي الفكر الحكيم
في الساعة الصاعدة مشرة حيث
الرئيس السادات والوزير في
داخل القيادة العامة للقوات المسلحة

مقل الرئيس سيوفه الى مكان
في ، حيث استقبله الفريق محمد
الماضي كبير الباوران وصن كمال
التيار واخذ مكانه في صدارة
في والى جواره السادة ممدوح سالم
والوزراء والفريق اول الجيسي ،

ل محمد علي فهمي والجنرال سيد
والكثيرون من الكبار حكم والكثيرون
ففي والوزراء نوري اسماعيل والميدان
شكري والقراء محمد شكري عبد الحميد
قوات الجوية .

شارك ايضا في الجنازة العسكرية
محمديا رئيس الجمهورية السابق
عقله وصول الرئيس السادات تحركت
وسط موج متدفق من الجنديين
بة التي كان يسير وجهها الحزن
وهم يتدفقون بلسان الشكر

في قلب الشعب مولع نار ، لثانيين
في الجنازة اسر الشهداء واقاربهم
كانوا يذرون الدروع يشهدون على
الشباب ويهتفون مع الجنديين
اشداء لهم في الجنازة

في مقدمة الموكب الرقيب تحركت
سيارات اسفلى تحمل جثث الشهداء
لها فيهم وحملوا اسفلى اسفلى
رات قوات من جنود البوليس
في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء

سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

في جيلون يقاتلون الورد تحية في
وحدات القوات المسلحة للشهداء
سال .
فخت موسيقى القوات المسلحة ،
الحا الغنائية وورشها العسكرية
سلات على وجهها من زينة من
في الساعة العسكرية الراجلة والراكبة
كثيرة الساعة وقد ارتدوا اليهم
نية وهم يحملون سيارات وحدات
القوات الجوية في اخذت قوات
بالت موسيقى في منتصف العرض
قوية ، لها مجموعة كبيرة من
في الجوية لم مجموعة اخرى من
في سلاح المدرعات لم مجموعة من
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين
الاشياء وقوات بحرية من القاتلين

انى اتهم .. ولا بد أن أنتقم

بقلم الدكتور يوسف ادريس

الذي شهيد به الان الجزائر وتعتبره
ثورة مصر الحقيقية .

أما لم فعل ذلك فخرنا من التحول
في صدام مع منظمة فلسطينية متطرفة ،
والا يسافر هذا التحول في صدام
بكرامه العرب ويميد بعض الاعتبار الى
الدم المسفوك . فخلال ان مفاوضات الجزائر
وليبييا واليمن والرافع يمر في تركيا
والا يلح بهم المرحوم القذافي الكليل من
الواجب واداء الوظيفة . ان خلا شيا
كان يملكه ان يرمي الجلي القتي في
الافرة خلصة وهو يولي كرهه كيا
رايا في التكتيون تكليرا وقلائد
والرجال البوليس وكثله حثك تلبا .
ظهور جسي وان لا شيء مسيحه .
لكن اجبوعه من الفران سواء كنوا
يرتدون ملايس البوليس او مساقون
مخطفون او تخلف الطيور ملا ، او
اندموا ، الى لا مكن ان يحدث ولكن
شيئا منها . ابدأ لم يحدث ، وخمسين
كيلومترا كاتفة ملبية بالحقين
والمرتمات والمخضفات او كتت كوة
لا بوليس حيا . تريد القبيح على اعني
المصليات لوجبت لك وسيلة ووسيلة
لحمل ذلك .

ولكن يبدو ان هدف حكومة نيوسيا
كان شيئا آخر .

التخلص من المشكلة برمتها قبل ان
تتورط فيها امام العالم كقر . ولكن
امام العالم ايضا رفضت الدول ان
تفتح ابوابها للطارق والمخطفين . وانا
منا اريد ان اتفك لاناشي دولة اعظم
توربا . رغم انها من دول الرافعي ربي
دولة الجزائر ، لذا لم قبل ان تيوب
المطارة بها . بل وتقبل لدوره القاتلين
لها فخرج عن القضايا بالدرجة الاولى
ثم يصيح القتل في قبضتها حتى لو كان
بينها وبين القاتلة ما صنع الحداد . لكن
هذا شيء والاقدم على قبل شريفوقعل
مثل القبيح على ثلة كتب عربي هو في
الهاية احد الاممية القاتلية القوية التي
كان يمتد عليها عبد القادر في تخليبه
والانتقام .

لانه لا بد بين مدة الرضا الكليل والقول
الكليل طلب القتل قد حدثت والاشياء
ولاد ايضا انه بين فترة المرافقة
الشعوب الضمنية على ان تساعد مصر
الشيعة) قبرص في القبيح على القاتلين
ثم الكليل الذي اعد المطارة القاتلة
كيدت حدثت اشياء واشياء .

ذلك ان لمحدث في لارتكا شيء مختلف
لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

لما عا حدث فيها بيوم واحد في قبرص
واذا كتلت القبهة الواضحة التي
لا قبل الجبل نباحث في قبرص في
تبهة التكتيل الجرائي في القيام بالواجب
فان لمحدث في لارتكا شيء مختلف .

المواضات تدور ببطء مخطوطة حتى
يقضي صدر العربي .. ثم ، ولان
المواضات كانت تتم بين برج الحصار
والطائرة ، يعني ان السلطات القبرصية
كانت تعرف ان كل ما يصل اليه او تعلق
عليه ثمره السلطات المصرية تلقيا .

اذن اندرست السلطات القبرصية ان
مصر عرفت انها - حكومة قبرص -
استجابت لطلبات القاتلين ، وبسببها
جواز سفر وتعلها طارة الى يد
الشرافي .

هذه لو كانت المسألة مسألة دفاع عن
تدور الدولة وبكثافتها .
اما ان يترك هذا القتل نهبا لشبابين
قويوسين يمتدح به كينا شاءا من الصباح
وحيث يجيبه المصريون بواقفكم للمساعدة
في القبيح عليها - وهو شيء قسار
دولي نعرف به ، لم تحص كينا بالحرج
من الترة الاثلية وهي تقسم الطائرة على
ارضها ولم تخرج بالقبيح تحت لافرة كل
ببونة .

اما ان يعمل من مسئلة القاتل الرحان
والقبيح على القلة شيء كان جيرا لتسب
طارة بحرية وقتل ١٥ ضابطا وضابطا
مصريا من عبد ومن الظلم ومن الخلف ،
فها لا تصبح المسألة مسألة انتقام نفوذ
قبرص على ارضها وانما تصبح انتقاما
جنائيا غير معروف بقتل كراته بنية اظهار
الجيش المصري والقيادون المصريونهم
يقومون امام العالم بمحولة (مزيفة) .

وكنا نلخص بها الشعب المصري ودخان
مقا وعلى رؤوس الشهد كرامة القوات
المسلحة المصرية (خاصة ولان الاتحان
سباقان بين ما فعلت القوات الاسرائيلية
الفلسة في غنبي) وما حدث للكميات
المصريين في لارتكا .

لم تعد المسألة استشهاد يوسف السباعي
ولا حتى استشهاد ١٥ ضابطا وجنديا
ان كينا كله ايها القاس بيرغ اسام
العالم في الوحل .. والقائل الوحيد
الظاهر هو حكومة قبرص والاختارة قضا
مع شركاء آخرين ، وكلها هي القاتلة
بالتخطيط والتفكير .

والاتفاق القوي لم بعد مجرد الرغبة
المايعة الطبيعية في اجراء قانون السنن
بالسنن واليمن باليمن .
بل هو ليس ابدأ القضا .. انه اما ان
تكون كيان كاتبة : واما نحن على الملا
شعب قد ضاعت فيه تلمبا كرامته وعزته
وبالتالي فهو لا يستحق الحياة .

نوت ، نمشي ، ننجر ، ننقم ،
ننصر ، نيل بنا ، لا يمكن ومن الحال ان
تطلع علينا الشجر مرة اخرى وهم قد
صنعوا بنا هذا ونحن لم نرد .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

لو كانت المسألة مسألة كرامة الارضي
القبرصية لقامت حركة كبريتات الاعتداء
الذي وقع عليها ، حين اغتيل بكراتير عام
الخطية التي تدور قبرص احد اعضائها .

الجزيرة المصرية لشؤون الشرق الأوسط مناقشة عامة رقم ١ لسنة ١٩٧٨

يعلن الجزيرة عن اجراء مناقشة عامة بين شركائنا القطاع العام والقطاع الخاص تحت:

توزيع عدد ١ (أربعة) مجموعات توليد كهرباء
مستقلة قدرة ٦٢٥ ك.ف.أ.

قدان منه يرغب الاشتراك في هذه المناقشة التمتع بظلمة مشروع
يتم السيد رئيس فرع الجزيرة الكائن بشاحنة اوسمان جمنشيت
البحري المصروف على مسئلة ابحاثه في فرع خمسة جمنشيت لافرة

الارادة .
وتقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/١٦
٦٠٩ من جهة المطا والمتم نقلا أدبيته مقبول الدفع وأخرها بمنا
منا كذا اليه ليليه يستكمل ان ١٠٠ في حالة رسوا المطا .
وقد تمردت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٧٨/٣/١٦ موكلا
لفتح المقاريفه ولم يستطع ذلك العطا او القيد مصحح
تأريخه ١٩٧٨/٣/١٦ من المقاريفه الذي يرد بغير مودعة المقاريفه

تقدم العطا وارة داخل مقاريفه مخطوطة مصححة بتأريخ ١٩٧٨/٣/



رسالته الاخيرة

د. مرسى سعد الدين

يها الجهاد هل تعرفون من قتلتم ؟
هل تعرفون من هو يوسف السباعي ؟
ان كنتم لاتعرفون فاسألوا ياسر عرفات وجعل الصوراني
يسعد كمال ووجعسي عوض اسألوا مندوب فلسطين في
مكتاتبة الادامة لتضامن الشعوب الافريقية الاستيموية
اسألوا وفود فلسطين في اجتماعات المنظمة ، مؤتمراتها
مجالسها التي استعملتم اخرها لجريمتكم الشنعاء .

تشاركين فيها مشاركة الرجال . كما
فلح من قبل شعوب افريقية واسيوية
نخلت من اجل الاستقلال . ان كل
مركبة تحرير لها شهيداتها . ونحن الذين
شاركنا في القامة صرح التضامن الافريقي
الاسيوي نعرف الشهداء الذين سقطوا
باسمهم الاستقلال ، اوجعنا وموتهم
يوسف السباعي شهيد اخر للتضامن
الافريقي الاسيوي .

سقط ياسر عرفات في حقل فلسطين
لجدهم . بايد فلسطيني
والتمتع بعامه العرب بانهما فلسطين
الاستقلال علمهم قبل ان يسبح الارباب
لهم هوية فلسطينيون العيش بسوته .
فلان ما يحدث الآن في فلسطين لابد ان
يتحرك يصطلي على المستقبل .

ولا اقل ما حدث في قبرص ؟
والذي اقل ما حدث في قبرص ليست هذه
هي قبرص التي عرفتموها في التضامن
الافريقي الاسيوي ، قبرص مكابوس
وليسايريس رئيس لجنة التضامن
القبرصية . لقد حاربت مصر لكي تكون
الاسيوي وان لم تكن من الفارين
وحاربت مصر سواء على المستوى
الرسمي او في اطار التضامن من اجل
قبرص واستقلال قبرص ووحدة قبرص .
كان مكابوس يفتح ابراهه وراحه دائما
لوقوه مصر . كما كان الرئيس السادات
يقبل نفس الشره لوقوه قبرص .

اقبل يوسف السباعي هناك وقتنا
القتال في الاسر غير مقصود . ولكن
ماحدث ضد قوات الصاعقة في لحد
تدبر مقصود واعتقادا جديا من يوسف
سعد الدين .

رئيس مجلس ادارة حتى هذه الزيادة في الاسعار لاتنفي !

دعا على سانشتر اسر الاول
• بريد الاحرام • تحت عنوان [هل
يلعب المواطنون ضمن حريق
[ارجو الاحاطة طسا ان
الثلجات والصلوات مسعرة تسعيرا
جبريا ولا تملك الشركة الا الالتزام
بها ولا تستخفني تسعيرها
ثانيا : ان اسعار منتجات ايجيال
قلت ثلثة ثمانية يناير ٧٣ وقد طابنا
مرارا وتكرارا بلهنا نتيجة الاسباب
التي :
• ارتفاع اسعار الخامات
• احتساب الجمارك على اساس
السعر الحقيقي .
ثالثا : زيادة الاعياد المالية نتيجة
ارتفاع الاجور والاصلاح الوظيفي
الخ وبعد دراسة هذه الاسباب من
طريق لجان تسعير الاسعار صدر
القرار الوزاري رقم ٩٨ في ١١ فبراير
١٩٧٨ كما نشر في الوقائع المصرية في
عددا رقم ٣٦ قبل الحريق متضمنا
الاسعار الجديدة وحتى هذه الاسعار
الجديدة لاتنفي عن الاسف الزيادة
الرابطة لتغطية ما سبق الاضرار
اليه .

رابعا : ان خسائر الحريق
تدفعها شركات التأمين لا الدولة
رئيس مجلس ادارة ايجيال
مهندس ابراهيم عبدالرحمن عطاف

مهما كانت التضحيات !

لينا ان نتراجع خطوة واحدة الى الوراء مهما كانت بشاعة جرائمهم
السوداء !
ان ترمينا اساليب الدعاية والجنج والمهسية
ان ترمينا الرشاشات والمفتحات من سلكي الدماء ومحتري القتل
ان نخشي الذين يستعبدون القهر او يؤثرون الطغيان
ان نخشي بوقنا لرسائل الجياد من الشرائع الفصاة .
ان اخشينا يوسف السباعي ليس
تحمينا لصر وشعب مصر لحسب بل
تصديا سائرا وعمليا لكل دعة
السلام في العالم .
ان هذه الجريمة البشعة لبي طعنة
لكل نواتر الصحافة والراي
والديمقراطية في العالم كله !
لقد علل السباعي مدافعا عن
الحرية وعن حقوق شعوب اسيا
واقريقيا وعن حقوق شعب فلسطين
وعن كل القضايا العربية واستشهد
في الميدان وهو اعزل من السلاح
برصاص القدر والجبن والارهاب
والفصاة ليعرف العالم كله حقيقة
الاشياع من رواد القويوات .
ليرفع العالم كله حقيقة زعماء
القتل والارهاب وليكشف الافة من
اصحاب الايدي الملوثة بالدماء الذين
يسكنون شعروا بالدماء والارهاب
والقتل والارهاب !
ان شعب مصر العظيم سيظل
حلمنا املة التكة وبجاعة المرحلة
واصرار التصدى لمهم التضحية
ومستولية الفلاح من امته !
ان شعب مصر العظيم قاهر ان
يخلص العالم من اي شاولي دموي
وتطرف مجبي يستعدي الانسان
ان شعب مصر العظيم الذي ودع
اعز الابهاء والبنين الجليل يحيى
ويصل ... وايست الذكرة متجفا
تحتيد الصور الملوثة لكانها المرحلة
المدمية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

مطلوب الاعتراض

يجب على كل مواطن ان يخترش
على الزيادة التي سوف ترفعها
ايجيال على اسعار منتجاتها من
تاجات او غسالات كما ترفع صوتها
للمدية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

أسعار العلف تزداد مربي المشية

الاصرام ٢٣ / ٢ / ١٩٧٨

السيد الأستاذ :
يسير خلة ١٢ شعبان
تحياتكم
السيد الأستاذ :
يسير خلة ١٢ شعبان
تحياتكم

السباعي . لا لست هذه هي قبرص التي
تعرفها والتي نحبها . ليست قبرص
مكابوس وليسايريس . لقد كان يوسف
السباعي . كما قال رئيس قبرص في
رسالته صديقا لقبرص لم يرفض ابدا
ظنا لغتوبها في التضامن ولم يفاوض مرة
واحدة في عدم سؤتمرا واتصاع هناك .
الم يكن من الاسوي برئيس قبرص
وحكمتها ان تساعد في اعتقال من
اغتناره بدلا من صليتها ؟ والغريب ان
لخر مكتب يوسف السباعي كان خطايا
واقعه يوم الاربعة ١٤ فبراير وهو اليوم
السابق مباثرة اسفاره الى قبرص .
وكان هذا الخطاب يتضمن ظنا واحدا من
يوسف السباعي وهو ان تدعو مئة
الاستعلامات المصرية لحد مسطوي هيئة
الاستعلامات القبرصية الى مصر !!

احقا ما
يوسف السباعي
يحار العلف والقتل في رسالته يا
من كدت من خير الرجال باصاحب
الفكر الرابع والقرار للذين الحكيم
لحقا اقتضاه السعاهه اساقطوا
البشرية في شخص من لم يلبش
التراث الفكري في شتات القصص
المملية . احقا افشاك في القلب
واليد السوداء حرم الانسانية من
عاش لها بفكر وعقله

لحقا هذا ما سمعناه من انهم
اغتنواك فحرمونا من كان يصحنا
في حسن ما يكون الجو الاسوي
مترقا عن كل ما يكر صفو
النفس فيطهرها من كل شائبة
سوء من ليكون في التوبة القرار
الحكيم الذي يروح للجميع
فهم القلة وهم المسفاه
المقنود اما يوسف السباعي
فسيظل في تونس وعقولنا ما تركه
من ادب وفكر الاستاذ العلم
والادب الكبير صاحب الرسالة
الشافة التي ظل حلالا لها حتى
لخر لحظة في عصره ليكن من
الشهداء الابوار ولينهم بيعة المدن
مصطفى الخطيب

الطبعة الثانية يصيدليات

الشركة المصرية لطباعة الادوية

الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
١ - ١٠٠٠	٢ - ١٠٠٠	٣ - ١٠٠٠	٤ - ١٠٠٠
٥ - ١٠٠٠	٦ - ١٠٠٠	٧ - ١٠٠٠	٨ - ١٠٠٠
٩ - ١٠٠٠	١٠ - ١٠٠٠	١١ - ١٠٠٠	١٢ - ١٠٠٠
١٣ - ١٠٠٠	١٤ - ١٠٠٠	١٥ - ١٠٠٠	١٦ - ١٠٠٠
١٧ - ١٠٠٠	١٨ - ١٠٠٠	١٩ - ١٠٠٠	٢٠ - ١٠٠٠
٢١ - ١٠٠٠	٢٢ - ١٠٠٠	٢٣ - ١٠٠٠	٢٤ - ١٠٠٠
٢٥ - ١٠٠٠	٢٦ - ١٠٠٠	٢٧ - ١٠٠٠	٢٨ - ١٠٠٠
٢٩ - ١٠٠٠	٣٠ - ١٠٠٠	٣١ - ١٠٠٠	٣٢ - ١٠٠٠
٣٣ - ١٠٠٠	٣٤ - ١٠٠٠	٣٥ - ١٠٠٠	٣٦ - ١٠٠٠
٣٧ - ١٠٠٠	٣٨ - ١٠٠٠	٣٩ - ١٠٠٠	٤٠ - ١٠٠٠
٤١ - ١٠٠٠	٤٢ - ١٠٠٠	٤٣ - ١٠٠٠	٤٤ - ١٠٠٠
٤٥ - ١٠٠٠	٤٦ - ١٠٠٠	٤٧ - ١٠٠٠	٤٨ - ١٠٠٠
٤٩ - ١٠٠٠	٥٠ - ١٠٠٠	٥١ - ١٠٠٠	٥٢ - ١٠٠٠
٥٣ - ١٠٠٠	٥٤ - ١٠٠٠	٥٥ - ١٠٠٠	٥٦ - ١٠٠٠
٥٧ - ١٠٠٠	٥٨ - ١٠٠٠	٥٩ - ١٠٠٠	٦٠ - ١٠٠٠
٦١ - ١٠٠٠	٦٢ - ١٠٠٠	٦٣ - ١٠٠٠	٦٤ - ١٠٠٠
٦٥ - ١٠٠٠	٦٦ - ١٠٠٠	٦٧ - ١٠٠٠	٦٨ - ١٠٠٠
٦٩ - ١٠٠٠	٧٠ - ١٠٠٠	٧١ - ١٠٠٠	٧٢ - ١٠٠٠
٧٣ - ١٠٠٠	٧٤ - ١٠٠٠	٧٥ - ١٠٠٠	٧٦ - ١٠٠٠
٧٧ - ١٠٠٠	٧٨ - ١٠٠٠	٧٩ - ١٠٠٠	٨٠ - ١٠٠٠
٨١ - ١٠٠٠	٨٢ - ١٠٠٠	٨٣ - ١٠٠٠	٨٤ - ١٠٠٠
٨٥ - ١٠٠٠	٨٦ - ١٠٠٠	٨٧ - ١٠٠٠	٨٨ - ١٠٠٠
٨٩ - ١٠٠٠	٩٠ - ١٠٠٠	٩١ - ١٠٠٠	٩٢ - ١٠٠٠
٩٣ - ١٠٠٠	٩٤ - ١٠٠٠	٩٥ - ١٠٠٠	٩٦ - ١٠٠٠
٩٧ - ١٠٠٠	٩٨ - ١٠٠٠	٩٩ - ١٠٠٠	١٠٠ - ١٠٠٠

مطلوب الاعتراض

يجب على كل مواطن ان يخترش
على الزيادة التي سوف ترفعها
ايجيال على اسعار منتجاتها من
تاجات او غسالات كما ترفع صوتها
للمدية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

مطلوب الاعتراض

يجب على كل مواطن ان يخترش
على الزيادة التي سوف ترفعها
ايجيال على اسعار منتجاتها من
تاجات او غسالات كما ترفع صوتها
للمدية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

مطلوب الاعتراض

يجب على كل مواطن ان يخترش
على الزيادة التي سوف ترفعها
ايجيال على اسعار منتجاتها من
تاجات او غسالات كما ترفع صوتها
للمدية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

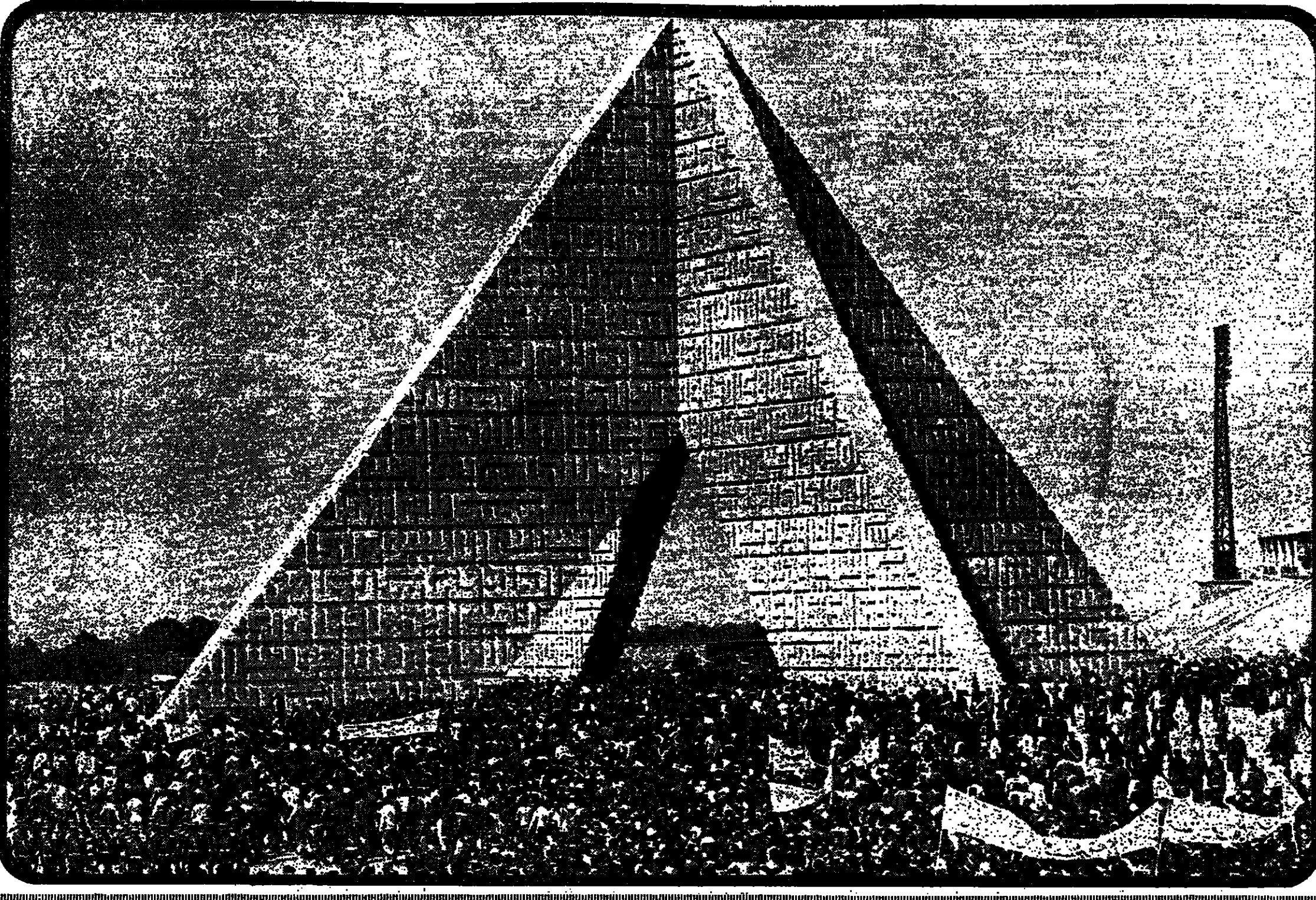
مطلوب الاعتراض

يجب على كل مواطن ان يخترش
على الزيادة التي سوف ترفعها
ايجيال على اسعار منتجاتها من
تاجات او غسالات كما ترفع صوتها
للمدية ليكن الفصاة اشهد
القصاص وليكن الدم بالدم مهما
كانت التضحيات !
جدي عبد العزيز يونس

[illegible]

مواقف

موقع آخر غزيرة على حد مصر
لقد استشهد عدد من أنثيا الشرفاء
الاسطول في محاولة كريمة لتحرير
مصر من إسرائيل . ولم يتوقع هؤلاء
الاسطول أن يصيبهم الرصاص في
ظهورهم . ثم قتلهم بفرح من نجاح
الطائرة التي احتضنت فيها الرهائن .
ولكن جايهم الرصاص من الخلف .
مع أن كل شيء تم الاتفاق عليه قبل
ذلك : مجيء القوات المصرية ونزولهم
وتخليهم عن الرهائن المصريين . أمام
الأمم المتحدة . ويكفي الدلالة
على مجزاة احترامهم بذلك . وهم لم
يتوقعوا إلا بعد أن رأى العالم كله ذلك
في الفيلم « القصير الذي أشعل النار »
أصاب مصر كلها . فقد شوهد أحد
الارهابيين يسوق الرهائن . ووجه
الامن يشعرون له الطريق ويظهرون
كرافساتهم ويلفون بهما أيدي
المصريين . ولكن من الانصاف ان
نقول ان احدا من القارصة لم يصالح
للارهاب ولا هدف بجياة القتلى .
ولكن يكفى قبرص عارا . شعبا
وحكومة وأنا من يومنا - ان احدهم
الارهابيين قد ركب وقد أدار عجله
لقبض على المسالم كله وتسا كافي
للتخلص عليه بالطوب أو بالجرم .
ولكن احدا لم يفعل ذلك .
ويبدو ان رصاصا آخر قد انطلق
بمسبب مصر في ظهورها . فهذه الطائرات
تحت سيطرة في دمشق وبطرايس لا تتوان
هذه القارصة واستغلها واستغلها .
وتم ذلك كله بسرعة مذهلة . ولتكن
كل شيء في الظلام . وبسرعة انتقل
الارهابيين الى المحكمة . وبذلك يصيب
تسليمها مصر .
مع ان مصر قد اخشعت هديرها
شاقين : انقاذ الرهائن والقضاء القوي
على قتلى يوسف السباعي . وقد
اشادت صحيفة « نيويورك تايمز »
بهذه المهمة الشاقة .
اما بقية العوض الذي غرقت فيه
التفصيل فلك ما يبعث على الحيرة .
كيف انطلق الرصاص بسرعة على
القوات المصرية المدفوعة . ولم ينطلق
لا نفس السرعة ولا حتى انطلق على
الارهاب والجريمة ؟
ان فجوة مصر واسعة : هل من
ايضا اقربها ان يموت اياها بلطون
اشقاتها ورجالها اساقطها ؟
ويصاب عليها بعد ذلك ان تفسد
بالشقيق والسيد ؟
انيس منصور



الى تراب الوطن عاد شهداؤه دفاعا عن الانسانية

في مظاهرة شعبية مهيبه
ودعت مصر - شعبا
وجيشا - شهداءها من
ابطال الصاعقة والقوات
الجوية الذين مثوا
المسئولية الدولية والانسانية
في ردى الارهاب .
واغتالتهم ايدي الخسة
والغدر والنذالة وهم يؤمنون
بمسالتهم النبيلة .
خرجت مصر كلها -
ونيسا وشعبا وجيشا -
لتودع الى تراب مصر الطيبة
١٥ شهيدا ، ولتحتفل
بجنازة الشهداء الى وقفة
مهيبه لشعب مصر حول
النصب التذكاري للجندى
المجهول .

تصوير : احمد مصطفى

هل تزرع جامعات مصر « الغرود » الرملية المتحركة ؟!

مسرح العرائس في رومانيا
* مسرح القاهرة للرائع تأسس سنة
من رومانيا ليصنع اعصافه على مسرح
العرائس الاول في رومانيا بعد شهرين



١٠ ملايين طن فوسفات نستخرجها من ابو طرطور
الخارجة من : محمد صالح

* ماذا سيجري الرئيس السادات خلال زيارته لمحافظة الوادي الجديد المنتظر ان
تتم مع بداية مارس . وماذا يجرى الآن على ارض تلك المحافظة التي تحمل هذا
الاسم من ١٧ سنة فقط وكانت تعرف من قبل باسم محافظة الصحراء الجنوبية .
سؤال وجهته الى المحافظ محمد فهمي نجم الذي تقع محافظته في الجزء الجنوبي
الغربي لمصر ويمتد محافظته الصحراء من جهة الشرق ابتداء من لينا وحتى
شواطئ بحيرة ناصر وغربا حتى حدودها مع ليبيا . وجنوبا حتى السودان .
وخاملا حتى محافظة مطروح . ورغم كل هذه المساحة التي تكون ٧٤,٨٪ من
مساحة مصر فإن سكانها يقدرون بـ ١٠٠ ألف نسمة .
قال م . فهمي نجم :
□ سيطلع الرئيس السادات مشروعا لايزال في مرحلته التجريبية لاستخراج
الفوسفات من واحد من أكبر مناجم الفوسفات في العالم . والمشروع مقدر له ان
يبدأ انتاجه عام ٨١ ليقدم لنا سنويا ١٠ ملايين طن من الفوسفات الخام لتسويق
٧ ملايين بعد تنقيتها . تستهلك منها مليا مليون طن ويصدر الباقي ويوزع
مصر الى نظائرها القومية عسرا ثالثا بالاضافة لقناة السويس والبريل .
□ يقوم الرئيس السادات بتوزيع الاراضي المستصلحة في منطقة اسمها غرب
الوادي على لاجئي الدخلة وسيدى ايضا كل فلاح بعد تسليمه عقد تملك الارض
بقرة ضمن خطة تساهم في تنمية الثروة الحيوانية .
□ من بعض ما يجري الآن في واحات الوادي : قال : من مشروعات تحقيق الامن
الذاتي لكل محافظات مصر : الى جانب الثروة الحيوانية التي يجري تشجيعها
هناك مشروعات للتوابع .
□ لحل مشكلة للكلاب والغرود الرملية
وتراها منتشرة بخاصة كل منها للجمال
وتحريكها الرياح يستمر فقتد طرق
للوصلات وقد تعطلت الزروع احيانا
زارت الواحات بمشأن احدها المليون
والاخرى من جامعة من شمس وقاما
بتحارب لتبينها حتى لا تتحرك .
بتغطية كل كتاب او غرود بمساحة رفيعة
تنبيه البلاستيك ثم زراعتها .
□ كان هناك خط للطين بوسط
الخارجة عاصمة الوادي الجديد بالقاهرة
ولكنه توقف منذ عامين لسوء حالة الطرق
ولكن بعد اعادة اصلاحه وفصل سلطات
التي تملك منها وزير الطين تجري الآن
دراسة اعادة تشغيل الخط الجوي
□ يجري الآن ترميم بعض المناطق
الثرية في الوادي الجديد [٩٩ منطقة
اثرية قديمة رومانية ومصرية
واسلامية] وينظم فريق محمد توفيق
مدير الساحة بالوادي زيارات جسيمة
تشمل اجر التنقل الى هذه المناطق
الساح الاجانب

كارين بالهرم
الاندرس
يقدم الليلة على مسرح
قبة الرقص بشارع
سمير زكي
٨٥٣٠٩١
لا تفتروا

[الاقصر]
يعتقنا
في مهرجان
كان
السينمائي

النيل جاردن
THE STARS
صبري

نالية لطفي
الشريف
الاقصر
الفيلم

ساندرسون
Sanderson
١٣٥٠
نوت
Spectrum
نظارة الجدران
نظارة الجدران
نظارة الجدران

الضبع يهدى أحدث مؤلفاته الموسيقية لمصر
* المؤلف للموسيقى المصرية حليم القصب القديم بالولايات المتحدة
والذي يعمل بها مستقلا بجمعية كوت
بولاية أوكلاهوما انتهى من كتابة مؤلفا
موسيقيا جديدا أعده له اوركسترا
الكونسرتو الذي أعجب بمسوقه
يقوم حاليا عازفو وعازلات
الاوركسترا بالتدريب على تسجيله في
حديقة الاصد القديم بقاعة ايسوارت
بالجامعة الامريكية .
الطريق ان هذا العمل يستغرق لأول
مرة اصلا ثلاثة مؤلفين مصريين هم
حليم القصب وحسام سلامة الذي يقدم له
الاوركسترا [تكريت] ولجسمان
عبد الرحيم يقدم [استثنائية]
جنيبة ناميش تتحول الى مسرحية
* قصة الايوب الراجل يوسف السباعي [بين ايسوارت وجنيبة ناميش]
ستعمل الى مسرحية للعرض على الجاليات العربية في كتابا بعد ان طلبت لتحميد
الرواية لمصر في ذلك . القصة من الاصل الاولي ليوسف السباعي استلهمها من
حالة : ايسوارت التي كفى فيها طوقه وتكمن حوائثها قصة اهل الصارة الذين
يغرغرون في احمال البينة دون ان يقدموا ابن هل ينكر ليقول هذه الاحلام حتى
قتل [سنية] العدة وهي بنت يد من جنيبة ناميش تحترف ألعاب الحارة
وتلك من خلال قلب استمراني فتأتي كتب كلمته هذا السلام لعين ورضع الصنة
محمد لوجي . وسوقم بالاقوار في المسرحية محمد رضا وجمالين محمد ورواية
سيد وميد السلام محمد وابراهيم نصر وجماليات زايد .

الخبير
رواد بلادي
ابوب
الخبير

الكلمة
انما تعرف لخلق الجبال
ويظهر شرف قوسهم ونفحات
جهم لوطنهم
مصطفى كامل

تقدم لأول مرة
الأوكازيون
السوي الكبير
تخفيضات هائلة في
أسعار منتجاتها
RIGONA
فربكونا

العرب
مع الساعة اليوم
أحمد جواد الدرين

الاندرس
السيح بالهرم
الاندرس

الاندرس
الاندرس
الاندرس